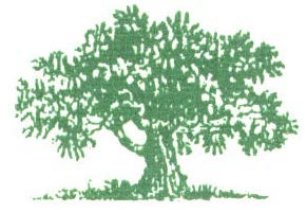


Carmel Unified School District

Tercer Grado Estándares de Contenido de California fuera de Common Core



Estimados padres de familia,

Este documento describe los Estándares de Contenido de California, en las afueras de las artes del lenguaje Common Core Inglés y matemáticas, que se puede esperar que su hijo aprenda a este nivel de grado. Estos resultados deben ser realizados por el final del año escolar.

Estándares de Ciencias

Método Científico: Investigación y Experimentación

Hacer preguntas significativas y conduciendo investigaciones cuidadosas es la base para el progreso científico. Los estudiantes demostrarán una comprensión de los siguientes conceptos:

Ciencias Físicas

- Energía
- Luz

Ciencias de la Vida

- Entornos

Ciencias de la Tierra

- Sistema Solar

Estudios de Historia / Sociales Normas

- Los estudiantes describen la geografía física y humana, mapas de uso, tablas, gráficas, fotografías y cuadros para organizar la información sobre personas, lugares y entornos
- Los estudiantes describen las naciones indias norteamericanas en su región local hace mucho tiempo y en el pasado reciente
- Los estudiantes los recursos históricos y comunitarios para organizar la secuencia de eventos en la historia local y describir cómo cada periodo de colonización dejó su huella
- Los estudiantes entienden la función de las normas y leyes en nuestra vida cotidiana, y la estructura básica del gobierno de Estados Unidos
- Los estudiantes demuestran habilidades básicas de razonamiento económico y una comprensión de la economía de la región local

Artes visuales y escénicas Normas

- Analizar, comparar, contrastar y explorar los elementos de diseño (forma, línea, valor, color, espacio, movimiento, textura y forma) con énfasis en la textura, el espacio y la forma 3-D
- Observar y discutir los principios de unidad, el ritmo y el énfasis en el ambiente y en las bellas artes; aplicar estos principios a sus propias composiciones
- Crear arte que demuestra una mayor comprensión de la profundidad a través de la proporción (los objetos aparecen más pequeños, ya que se remontan en el espacio)
- Compara y elementos de contraste usados en obras de arte figurativas y no figurativas
- Identificar, analizar y visita de artistas locales, museos y galerías
- Demostrar conocimiento básico de los procesos técnicos utilizados para crear arte visual

- Reconocer el valor de los artistas como los pintores, escultores, arquitectos, diseñadores e ilustradores de tela
- Realizar e identificar elementos de la danza de tiempo (velocidad, ritmo), espacio (rango de movimiento, nivel, dirección, orientación, atención) y la energía (cantidad de energía, cómo se libera la energía)
- Aislar las partes del cuerpo (círculos de hombro o círculos de rodilla)
- Combinar una serie de movimientos en una secuencia de movimientos que se comunica un sentimiento y demuestra y comprensión de los elementos de la danza
- Danza en producciones formales e informales
- Observar objetos, animales y personas; recrear sus características mediante el movimiento y la voz
- Crear trabajos originales de teatro como improvisaciones y dramatizaciones; realizar las obras creadas por otros
- Realizar los patrones fáciles rítmica, melódica y coros en los instrumentos
- Participar en las actuaciones de grupos corales y / o instrumentales
- Cantar o tocar, con el aumento de la precisión, un repertorio variado de música, solo y con otros
- Aprender el vocabulario y la terminología relacionada con las artes
- Investigar la relación entre el arte, la música, el teatro y la danza a la historia y la cultura
- Aplicar criterios adecuados en la evaluación de su propio trabajo y el trabajo de otros
- Conecte los conceptos sobre el arte, la música, el teatro y la danza con otras áreas temáticas y al aprendizaje permanente

Estándares de Educación Física

- Los estudiantes utilizan la discriminación de referencia durante las actividades de movimiento
- Los estudiantes desarrollan patrones y combinaciones de movimientos, utilizando habilidades locomotoras y nonlocomotor en secuencias repetibles
- Los estudiantes demuestran las cualidades de movimiento, ya que manipulan una gran variedad de objetos
- Los estudiantes crean un juego de dos jugadores haciendo hincapié en los patrones de locomoción y nonlocomotor
- Los estudiantes analizan el rendimiento de movimiento utilizando la primera ley de Newton con el fin de aprender o mejorar una habilidad movimiento
- Los estudiantes diseñan un plan de flexibilidad de un día, incluyendo un calentamiento
- Los estudiantes describen la relación entre las tasas de crecimiento individual y de género, y el efecto en el rendimiento del movimiento
- Los estudiantes desarrollan una auto-imagen positiva a través de experiencias exitosas
- Los estudiantes crean patrones de movimiento originales dentro de su entorno utilizando el espacio, el tiempo y el flujo para ilustrar la continuidad y el cambio
- Los estudiantes apoyan y animan a los socios, tanto hombres como mujeres, mientras participan en una experiencia relacionada con el movimiento
- Los estudiantes explican cómo las actividades físicas en las que se desempeñan han cambiado antes y durante toda su vida
- Los estudiantes explican cómo su programa de educación física ha cambiado durante los últimos cuatro años

Normas Sanitarias

- Los estudiantes entienden la manera de mejorar y mantener la salud física y emocional y el bienestar
- Los estudiantes comprenden las formas de prevenir la recuperación de la enfermedad y la velocidad de la enfermedad
- Los estudiantes comprenden las formas de reducir el riesgo de verse involucrados en situaciones potencialmente peligrosas y reaccionar a las situaciones de manera que ayuden a proteger la salud
- Los estudiantes saben cómo jugar un papel positivo y activo en la promoción de la salud física y emocional de sus familias
- Los estudiantes saben cómo promover prácticas positivas de salud dentro de la escuela y la comunidad, incluyendo las relaciones positivas con sus compañeros

- Los estudiantes entienden la variedad de cambios físicos, mentales, emocionales y sociales que ocurren durante toda la vida
- Los estudiantes a entender y apreciar las diferencias individuales en el crecimiento y el desarrollo
- Los estudiantes saben cómo identificar los productos, servicios e información que puede ser útil o perjudicial para su salud